[Triumphus Fame Ia with Bracciolini’s commentary and anonymous annotations]

ENTRY TYPE
Manuscript

Manuscript Details

CURRENT LOCATION

Biblioteca Medicea Laurenziana
Florence
Italy

SHELFMARK
Plut.90 inf.20

RELATED TO PETRARCH'S

Triumphus Fame Ia

CREATOR
Petrarch
Jacopo di Poggio Bracciolini
Anonymous

DATE
fifteenth century

DEDICATEE
Lorenzo de’ Medici

TITLE PAGE

Iacopo dimesser Poggio a Lorenço di Piero di Cosimo de Medici sopra eltriompho della fama di Messer Franciescho Petrarcha. Proemio

MODE OF EXEGESIS
Commentary
Annotations

PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

272x204 mm; 100 fols.

PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; humanistic script; first part of the *capitolo* (in red ink) followed by commentary (in black ink) and then small sections of Petrarch's poem set on left (in red ink) with commentary (in black ink) distributed across the page beneath each of them, and annotations irregularly distributed on the sides.

INTERNAL DESCRIPTION

fol. 1r: note of possession by a different humanistic hand ('Questo libro e di uincenzio di bernardo uespucci el [†]mezio de sua amici e chiamasi libro di m[esser] pobbio [*sic*] [†††] in lingua toschana');

fols. 1v-10v: blank;

fols. 11r-12r: Bracciolini's dedicatory letter to Lorenzo de' Medici ('Jacopo Di Messer poggio A lorençe dipiero di Cosimo de Medici sopra eltrio[n]pho della fama diMesser francescho petrarcha. Proemio', <inc> Comune e oppinione Magnifico Lore[n]ço gli huo[min]i antichi ess[er] prudenti et saui p[er]la lu[n]gha experientia delle cose uedute dalloro; <exp> mi mettero a nauighare in alto mare Sperando co[n]p[ro]sp[er]a fo[r]tuna co[n]durmi inpo[r]to haue[n]do te p[er] capitano et goue[r]natore);

fol. 12v: *Triumphus Fame* Ia.1-24;

fols. 12v-82v: *Triumphus Fame* Ia.25-163 with annotations and Bracciolini's commentary (<inc> El Popolo Romano Superiore p[er]le sue singlare [*sic*] et in mense uirtu a tutti li inge[n]gni degli scripto[r]i conosce[n]do niuna cosa esser piu accepta et grata agli huo[min]i che lauictoria; <exp> consumata lauita sua Carlo inacquisgrana cipta presso al Reno Mori ineta danni l xxij Negliannj di xr[ist]o Octoce[n]to quindici et del suo imperio quara[n]ta septe. Con grandissima gl[ori]a et beniuole[n]tia inaudita de suoi popoli);

fol. 82v: colophon: Finis;

fols. 83r-100v: blank.

MATERIAL COPY

Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut.90 inf.20

LOCATION

Biblioteca Medicea Laurenziana
Florence
Italy

SHELFMARK
Plut.90 inf.20

COPY SEEN BY
Giacomo
Comiati

NOTES

Annotations by the same hand either refer to the name of the characters mentioned in the texts, or give brief summaries of some passages.

ONLINE REFERENCES
http://opac.bmlonline.it/Record.htm?idlist=21&record=813312463159

DIGITAL COPY
http://mss.bmlonline.it/s.aspx?Id=AWOMTdGKI1A4r7GxMWg2

BIBLIOGRAPHY

CPR, 25; Bandini It, 417; BML Mostra, 56

***

Bausi 1989, 120-21; Fubini 1992, 30; Guerrini Ferri 2006, 184; Hankins 1991, 465; Hankins 2004, II, 256; Manetti-Rao 1992, 70; Novati 1887, 179-80