[Espositione di m[esser] Sebastiano Erizzo nelle tre canzoni di m[esser] Francesco Petrarca]

ENTRY TYPE
Printed Edition

Details

PLACE OF PUBLICATION

Venice
Italy

PRINTER
Andrea Arrivabene

DATE OF PUBLICATION
1562

MODE OF EXEGESIS
Commentary

EDITOR
Lodovico Dolce

DEDICATEE
Giovanni Hurault de Boistaille

RELATED TO PETRARCH'S

RVF 71-73

Descriptions

PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; Petrarch’s poems in roman type, commentary in italic type; printed numbering; single lines or small sections of Petrarch’s poems set on left with prose text of commentary distributed across the page beneath each of them.

PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

4^{o}; $*^{4}$, A-N^{4}; [4], 51, [1] fols.

TITLE PAGE

ESPOSITIONE | DI M[ESSER] SEBASTIANO | ERIZZO | NELLE TRE CANZONI DI M[ESSER] FRANCESCO | PETRARCA, | Chiamate le tre sorelle. | NVOVAMENTE MANDATA IN LVCE | DA M[ESSER] LODOVICO DOLCE. | CON PRIVILEGIO | [printer's mark] | IN VENETIA| Appresso Andrea Arriuabene. M D LXXII.

INTERNAL DESCRIPTION

*1r: title page;

*1v: blank;

*2r-*3r: Lodovico Dolce's dedicatory letter to Giovanni Hurault dated 12 September 1561 ('All'illvstriss[imo] s[ignor] il s[ignor] Giovanni Hvravlt signor di Boistaille, consigliere della cristianiss[ima] maestà & maestro delle richieste della casa reale, ambasciadore del cristianiss[imo] Carlo Nono re di Francia, appresso la sereniss[ima] Repvblica Vinitiana');

*3v: printer's mark;

*4r-*4v: blank;

A1r-N3r: Sebastiano Erizzo's commentary on *RVF* 71-73 ('Espositione di messer Sebastiano Erizzo nelle tre canzoni di m[esser] Francesco Petrarca, chiamate le tre sorelle al mag[nifico] m[esser] Girolamo Veniero, fu del clarissimo m[esser] Gio[vanni] Andrea'; <inc> Molto, & lungamente fra me stesso pensando, ho dubitato, m[esser] Girolamo mio, da che ragionando fra noi, mi pregaste, ch'io ui scriuessi l'opinion mia intorno à queste tre canzoni del Petrarca; <exp> onde tanta dolcezza fra se stesso pensando sentiua, che satio non si trouaua giamai di parlare di quegli occhi della sua mente);

N3v: short list of errata ('Errori').

Copies

Manchester, John Rylands Library, Bullock Collection 749

LOCATION

John Rylands Library
Manchester
United Kingdom

SHELFMARK
Bullock Collection 749

ONLINE REFERENCES
http://edit16.iccu.sbn.it/scripts/iccu_ext.dll?fn=10&i=18275
https://www.librarysearch.manchester.ac.uk/discovery/fulldisplay?docid=alma9912620154401631&

context=L&vid=44MAN_INST:MU_NUI&lang=en&search_scope=MyInst_and_CI&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=Everything&query=any,contains,sebastiano%20erizzo,AND&sortby=date_a&mode=advanced&offset=0

DIGITAL COPY
https://books.google.co.uk/books?id=QZt8i2_ycrwC&pg=PP1&dq=espositione+sebastiano+rizzo&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwio8vCkmqHSAhWKAsAKHRQvBxkQ6AEIHTAA