

[Di m\[esser\] Francesco Patritio La citta felice](#)

ENTRY TYPE

Printed Edition

Details

PLACE OF PUBLICATION

Venice

Italy

PRINTER

[Giovanni Griffio](#)

DATE OF PUBLICATION

1553

MODE OF EXEGESIS

[Lecture](#)

DEDICATEE

[Vigerio dalla Rovere](#)

[Girolamo dalla Rovere](#)

[Ercole Strozzi](#)

RELATED TO PETRARCH'S

RVF 7

Descriptions

PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; Petrarch's poem and lecture in italic type; printed numbering; single lines or small sections of Petrarch's poems set on left, with prose text of lecture distributed across the page beneath each of them.

PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

8°; A⁴-R⁴, S²; 69, [3] fols.

TITLE PAGE

DI M[ESSER] | FRANCESCO | PATRITIO | LA CITTA FELICE | *Del medesimo, Dialogo* |
DELL'HONORE, IL BARIGNANO | *Del medesimo, Discorso* | DELLA DIVERSITÀ DE' | FVRORI
POETICI. | LETTVRA SOPRA IL SONET- | TO DEL PETRARCA | *La gola, e 'l sonno, et l'ociose piume*
| | IN VENETIA | PER GIOVAN[N]I GRIFFIO. | M D L I I.

INTERNAL DESCRIPTION

A2r-A3v: Francesco Patrizi's dedicatory letter to Urbano Vigerio dalla Rovere and Girolamo dalla Rovere ('Al molto reverendo et illvstre signor Vrbano Vigerio dalla Rouere, Eletto di Sinigaglia. Et all'illustre signor Girolamo dalla Rouere');

A4r-E3r: Patrizi's *La città felice*;

E3v: blank;

E4r-F1r: Patrizi's dedicatory letter to Francesco da Gambara ('Al molto reverendo, et illvstre, il sig[nor] conte Gio[vanni] Francesco Da Gambara');

F1v: blank;

F2r-L3v: Patrizi's *Barignano* ('Dialogo dell'honore Conte Gio. Giacomo Lionardi Fabio Barignano');

L4r-O1v: Patrizi's discourse on poetic furors ('Discorso della diversità dei fvrori poetici. All'illvstre signor Mariano Savello');

O2r-O2v: Patrizi's dedicatory letter to Ercole Strozzi ('Al molto magnifico signor Hercole Strozzi, di Mantova');

O3r-S1v: Patrizi's lecture on *RVF* 7 ('Lettvra sopra il sonetto del Petrarca La gola e 'l sonno'; <inc of lecture - after *RVF* 7> Qvesto alto e misterioso sonetto, per consentimento com[m]une di di tutti gli spositori; <exp> crediate ella esser uera, & alla mente di cosi diuino & eleuato poeta. Et mi ui raccomando. Il fine);

S1v: colophon: In Venetia. Per Giouanni Griffio. MD LIII. Alii. 30. di gennaio;

S2r: short list of errata;

S2v: blank.

Copies

[Manchester, John Rylands Library, Bullock Collection 1503](#)

LOCATION

John Rylands Library
Manchester
United Kingdom

SHELFMARK

Bullock Collection 1503

COPY SEEN BY

Lorenzo
Sacchini

NOTES

RVF 7 is printed at fol. O3r. Patrizi provides a Platonic reading of the sonnet, with references to Hesiod, Plato, Plotinus (with a few Greek quotations) and Ariosto.

Other Petrarchan texts quoted include: *RVF* 360 (P3r); *RVF* 307 (P3r); *RVF* 177 (P3v); *RVF* 327 (Q1r); *RVF* 14 (R3v); *RVF* 306 (R4r); *RVF* 47 (R4v); and *RVF* 352 (S1r).

ONLINE REFERENCES

http://edit16.iccu.sbn.it/scripts/iccu_ext.dll?fn=10&i=35337

https://www.librarysearch.manchester.ac.uk/discovery/fulldisplay?docid=alma9912642994401631&context=L&vid=44MAN_INST%3AMU_NUI&lang=en&search_scope=MyInst_and_CI&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=Everything&query=any%2Ccontains%2Cfrancesco%20patrizi%20petrarca&sortby=rank&pcAvailability=false

DIGITAL COPY

<https://books.google.co.uk/books?id=kLSwKiZKeQC&printsec=frontcover&dq=citt%C3%A0%20felice%20francesco%20patrizio&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwi-8vhjd7TAhVMLcAKHenXCZ0Q6AEIKzAB#v=onepage&q=citt%C3%A0%20felice%20francesco%20patrizio&f=false>