

[Quattro lezioni di m\[esser\] Annibale Rinuccini academico fiorentino. Lette pubblicamente da lui nell'Accademia fiorentina.](#)

ENTRY TYPE

Printed Edition

Details

PLACE OF PUBLICATION

Florence
Italy

PRINTER

[Lorenzo Torrentino](#)

DATE OF PUBLICATION

1561

MODE OF EXEGESIS

[Lecture](#)

DEDICATEE

[Bernardo Machiavelli](#)

RELATED TO PETRARCH'S

RVF 7

Descriptions

PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; Petrarch's poem in italic type and lecture in roman type; no printed numbering; single lines or small sections of Petrarch's poems set on left, with prose text of lecture distributed across the page beneath each of them; title within architectural frame.

PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

8°; A⁸-F⁸, G⁴; [52] fols.

TITLE PAGE

QUATTRO | LEZIONI DI M[ESSER] | ANNIBALE RINUCCINI | ACADEMICO FIO- | RENTINO. | *Lette pubblicamente da lui nell' | Academia Fiorentina.* | [Medici's coat of arms with a crown on top and the motto: 'Inclita proles'] | IN FIRENZE | Appresso Lore[n]zo Torre[n]tino | MDLXI.

INTERNAL DESCRIPTION

A2r-A2v: Annibale Rinuccini's dedicatory letter to Bernardo Machiavelli ('Al magnifico m[esser] Bernardo Machiavelli gentilhuomo fiorentino, Tesoriere di sua Santita in Perugia suo s[ignore] osseruandissimo');

A3r-B5r: Rinuccini's first lecture on honour in relation to Dante's *Inferno* IV, 73-78 ('Lezione prima di m[esser] Annibale Rinuccini academico fiorentino, sopra l'Onore, interpretando duoi ternari di Dante del IIII Cap[itolo] dell'Inferno, recitata da lui nell'Academia Fiorentina. Nel consolato del mondo Reuerendo signor canonico e patrizio fiorentino M[esser] Francesco Cattani da Diacceto');

B5v-D4r: Rinuccini's second lecture on *RVF* 7 ('Lezione seconda del medesimo esponendo il sonetto La gola, e'l sonno, & l'oziose piume. Recitata nel consolato di m[esser] Piero Couoni gentiluomo fiorentino'; <inc> Se niuna cosa è, che la Vertù, più amabile (vertù intendo, bene, & onestame[n]te viuere) ne cosa alcuna è, che più ne alletti all'amare, che quella; <exp> Et à voi nobilissimi ascoltatori della prestatane vdienza per somma cortesia vostra grazie infinitissime rendendo al mio ragionamento, qui faccio fine);

D4v-E5r: Rinuccini's third lecture on friendship ('Lezione terza recitata nel medesimo consolato, sopra l'amicizia');

E5v-G2v: Rinuccini's fourth lecture on the same subject ('Lezione quarta Seguitando la medesima materia');

G3r: the Inquisition's imprimatur;

G3v-G4v: blank.

Copies

[Milan, Biblioteca Braidense, 25. 15.B. 0028/02](#)

LOCATION

Biblioteca Braidense
Milan
Italy

SHELFMARK

25. 15.B. 0028/02

NOTES

RVF 7 is printed at fol. C1r. Other Petrarchan texts quoted include: *RVF* 99 (C6v); and *RVF* 70 (D1r).

Authors mentioned include: Plautus, Sallust, Cicero, Horace, Juvenal and Dante.

ONLINE REFERENCES

http://edit16.iccu.sbn.it/scripts/iccu_ext.dll?fn=10&i=34672

<http://opac.braidense.it/bid/TO0E052830>

DIGITAL COPY

<https://books.google.co.uk/books?id=CyZeAAAacAAJ&dq=Quattro%20lezioni%20di%20m.%20Annibale%20Rinuccini&pg=PP3#v=onepage&q=Quattro%20lezioni%20di%20m.%20Annibale%20Rinuccini&f=false>