

## [\[Triumphus Fame Ia with Bracciolini's commentary\]](#)

### ENTRY TYPE

Manuscript

## Manuscript Details

### CURRENT LOCATION

Biblioteca Nazionale Centrale  
Florence  
Italy

### SHELFMARK

Pal. 751

### CREATOR

[Petrarch](#)

[Jacopo di Poggio Bracciolini](#)

### DATE

fifteenth century

### DEDICATEE

[Lorenzo de' Medici](#)

### TITLE PAGE

'Triumphus miss[er]i laurentio de medicis prim[um] triu[m]phum fame domini francisci proemium  
incipit'

### MODE OF EXEGESIS

[Commentary](#)

### RELATED TO PETRARCH'S

*Triumphus Fame Ia*

### PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

173x144 mm, I + 73 + I fols.

### PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; gothic cursive hand; single lines or small sections of Petrarch's poems set on left in red ink, with commentary distributed across the page beneath it in black ink.

## INTERNAL DESCRIPTION

fols. 1r-2v: Jacopo di Poggio Bracciolini's dedicatory letter to Lorenzo de' Medici ('Triumphus miss[er]i laurentio de medicis prim[um] triu[m]phum fame domini francisci proemium incipit'; <inc> Comune e opinione M[agnific]o Lorenzo gli huomini antichi essere prudenti et saui p[er]la lunga esperientia delle cose uedute da loro; <exp> mimetteuo a nauigare p[er] alto mare sperando con prospera fortuna condurmi i[n]porto auendo te p[er] guardiano et gouernatore);

fols. 2v-73r: *Triumphus Fame* Ia.25-163 with Poggio's commentary (<inc> E' lp[o]p[o]lo romano sup[e]riore p[er]le sue singolari et immense uirtu atutti glinge[n]ni degli scriptori conoscendo niuna cosa essere piu grata agliuomini ch[e] lauittoria; <exp> fino atempi nostri Carlo in aquisgrana citta presso alreno mori ineta danni LXXII neglanni di Xr[ist]o 8xv et d[i]suo imp[er]o 47 congrandissima gloria et beniuolentia desuoi p[o]p[o]li);

fol. 73r: colophon: finis Laus Deo nostro.

## MATERIAL COPY

[Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Pal. 751](#)

## LOCATION

Biblioteca Nazionale Centrale  
Florence  
Italy

## SHELFMARK

Pal. 751

## COPY SEEN BY

Lorenzo  
Sacchini

## NOTES

Few marginal rubrics by another hand record historical names and references.

## BIBLIOGRAPHY

Ms.Pal. 2, 283