

## [Della fabrica del mondo](#)

### ENTRY TYPE

Printed Edition

## Details

### PLACE OF PUBLICATION

Venice

Italy

### PRINTER

[Paolo Ugolino](#)

### DATE OF PUBLICATION

1600

### MODE OF EXEGESIS

[Tools for the reader](#)

### DEDICATEE

[Alessandro Pereti](#)

### RELATED TO PETRARCH'S

*RVF, Triumphs*

## Descriptions

### PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; text in italic type; printed numbering; every book of *Della Fabrica* composed of non-alphabetical lists of words related to the main topic of the book (and all inventoried in a paragraph at the beginning of each book); for every word there are synonyms, brief explanations, and some quotations of authorial passages, as well as some formulas and expressions in which the word is used (with related examples of usage).

### PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

folio; a<sup>10</sup>, b-d<sup>8</sup>, A-Z<sup>8</sup>, Aa-Kk<sup>8</sup>, †<sup>10</sup>, ††<sup>8</sup>; 316 fols.

### TITLE PAGE

DELLA | FABRICA | DEL MONDO | DI M. FRANCESCO ALVNNO | DA FERRARA, | Libri Dieci. | NE' QVALI SI CONTENGONO LE VOCI DI DANTE, | del Petrarca, del Boccaccio, & d'altri buoni Auttori, mediante le | quali si possono scriuendo esprimere tutti i concetti | dell'huomo di qualunque cosa creata. || Con un nuouo Vocabolario in fine, di tutte quelle uoci, che mancauano nella FABRICA, | & si leggono in diuersi altri Auttori antichi & moderni; aggiunto da M. | THOMASO PORCACCHI per intera sodisfattione di chi desidera | hauer piena cognitione dellam nostra lingua. || CON DVE TAUOLE COPIOSISSIME. | [printer's mark] | IN VENETIA, M DC. | APPRESSO PAVLO UGOLINO

## INTERNAL DESCRIPTION

a1r: title page;

a1v: blank;

a2r: Paolo Ugolino's address to readers ('Lo stampatore a Lettori S[alute]');

a2v: paragraph on how to read the work ('Avertimenti intorno alla dichiarazione dell'opera');

a2v: list of abbreviations ('Abbreviature dell'opera');

a3r-d3r: alphabetical index of all the words used in the works by Petrarch, Boccaccio, Dante, and other authors included in Alunno's work ('Indice primo di tutte le voci usate dal Petrarca, dal Boccaccio, da Dante, et d'altri buoni autori');

d3r-d8v: alphabetical index of all proper names (of both people and places) mentioned in the works by the authors included in Alunno's work ('Indice secondo de nomi proprii de gli huomini, et de luoghi');

A1r-B1v: first book (focused on God, 'Dio', 'Della fabrica del mondo di M[esser] Francesco Alunno da Ferrara. Libro Primo');

B1v-P4v: second book (focused on heaven, 'Cielo');

P5r-R4v: third book (focused on the world, 'Mondo');

R4v-X7v: fourth book (focused on natural elements, 'Elementi');

X8r-Z3v: fifth book (focused on the soul, 'Anima');

Z3v-Cc3v: sixth book (focused on the body, 'Corpo');

Cc3v-Ee5r: seventh book (focused on the human beings, 'Uomo');

Ee5r-Ff5v: eighth book (focused on the species and qualities, 'Qualita');

Ff5v-Hh5v: ninth book (focused on the quantity, 'Quantita');

Hh5v-Ii1v: tenth book (focused on Hell, 'inferno');

Ii1v-Kk7v: section focused on the grammatical particles ('Particelle');

Kk7v: colophon: Il Fine;

Kk8r-Kk8v: blank;

†1r: title page: VOCABOLARIO | NVOVO, | DI M. THOMASSO PORCACCHI | Sopra molte uoci, che per auanti nella Fabrica erano grandemente | desiderata. || Lequali sono state estratte, & cauate dal Giouio, dal Caro, dal Politiano, da Cino da Pi- | stoia, dal Fiorenziola, & da diuersi altri piu approuati, & migliori. | authori della nostra lingua. || Con gli essempli a tutte le uoci, secondo l'ordine istesso tenuto | dall'Alunno. | CON PRIVILEGIO. | [Printer's mark] | IN VENETIA. M D C. | APPRESSO PAVLO UGOLINO;

†1v: list of abbreviations ('Abbreviature del vocabolario nuouo del Porcacchi');

†2r: Giovan Battista Uscio's dedicatory letter to Alessandro Pereti ('Al molto rever[en]do monsig[n]or Alessandro Pereti, Padoano, signor mio colendissimo');

†2v: blank;

†3r-††7v: Porcacchi's vocabulary ('Vocabolario nuouo di M[esser] Thomasso Porcacchi, sopra molti vocaboli, che mancauano nella Fabrica dell'Alunno');

††7v: colophon: Il Fine del Vocabolario;

††8r-††8v: blank.

## Copies

### [Rome, Biblioteca nazionale centrale, 7. 2.E.36](#)

#### LOCATION

Biblioteca nazionale centrale  
Rome  
Italy

#### SHELFMARK

7. 2.E.36

#### COPY SEEN BY

Giacomo  
Comiati

#### NOTES

In the Rome, Biblioteca nazionale centrale copy, fols. Kk8 and ††8 are missing.