Della fabbrica del mondo

ENTRY TYPE
Printed Edition

Details

PLACE OF PUBLICATION

Venice
Italy

PRINTER
Giovan Battista Porta

DATE OF PUBLICATION
1588

MODE OF EXEGESIS
Tools for the reader

EDITOR
Borgaruccio Borgarucci

DEDICATEE
Alessandro Peretti

RELATED TO PETRARCH'S

RVF, *Triumphi*

Descriptions

PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; text in italic type; printed numbering; every book of *Della Fabrica* composed of non-alphabetical lists of words related to the main topic of the book (and all inventoried in a paragraph at the beginning of each book); for every word there are synonyms, brief explanations, and some quotations of authorial passages, as well as some formulas and expressions in which the word is used (with related examples of usage).

PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

folio; two parts: ($*^{10}$, $**^{8}$-$****^{8}$, A-Z^{8}, AA-KK^{8}; a-c^{6}; [34] + 263 + [1]; 17 + [1] fols.

TITLE PAGE

DELLA | FABRICA | DEL MONDO, | DI M[ESSER] FRANCESCO ALVNNO | DA FERRARA, | Libri Dieci. | NE' QVALI SI CONTENGONO LE VOCI DI DANTE, | del Petrarca, del Boccaccio, & d'altri buoni Autthori, mediante | le quali si possono scriuendo esprimere tutti i concetti | dell'huomo di qualunque cosa creata. | *Con un nuouo Vocabulario in fine, di tutte quelle uoci, che mancauano nella FABRICA,* | *& si leggono in diuersi altri Autthori antichi & moderni; aggiunto da* | *M[ESSER] THOMASO PORCACCHI per intera sodisfattione di chi* | *desidera hauer piena cognitione della nostra lingua.* | CON DVE TAVOLE COPIOSISSIME. | [printer's mark] | IN VENETIA, | Appresso Gio[van] Battista Vscio | M D LXXXVIII.

INTERNAL DESCRIPTION

First part:

*1r: title page;

*1v: blank;

*2r: Giovan Battista Porta's address to readers ('Lo stampatore à Lettori. S[alute]');

*2v: paragraph on how to read the work ('Avertimenti intorno alla dichiaratione dell'opera.') and list of quoted authors and abbreviations ('Abbreviatvre dell'opera.');

*3r-****3r: alphabetical index of all the words used by Petrarch, Boccaccio, and Dante ('Indice primo di tvtte le voci vsate dal Petrarca, dal Boccaccio, da Dante, et d'altri bvoni autori. Dopo segvita l'indice secondo de nomi propri');

****3r-****8v: alphabetical index of all proper nouns (of both people and places) mentioned by Petrarch, Boccaccio, and Dante ('Indice secnodo [*sic*] de nomi proprii de gli hvomini et de lvoghi.');

A1r-B1v: first book (focused on God, 'Dio') ('Della fabrica del mondo di m[esser] Francesco Alvnno da Ferrara. Libro Primo');

B2r-P4v: second book (focused on heaven, 'Cielo');

P5r-R4v: third book (focused on the world, 'Mondo');

R4v-X7v: fourth book (focused on natural elements, 'Elementi');

X8r-Z3v: fifth book (focused on the soul, 'Anima');

Z3v-CC3v: sixth book (focused on body, 'Corpo');

CC3v-EE5r: seventh book (focused on the human beings, 'Huomo');

EE5r-FF5v: eighth book (focused on the species and qualities, 'Qvalita');

FF5v-HH5v: ninth book (focused on the quantity, 'Qvantita');

HH5v-II1v: tenth book (focused on Hell, 'Inferno');

II1v-KK7v: section focused on the grammatical particles (‘Particelle’);

KK8r-KK8v: blank;

Second part:

a1r: title page: VOCABOLARIO | NVOVO DEL PORCACCHI, | Sopra molte voci, che per auanti nella Fabbrica | erano grandemente desiderate. | *Lequali sono state estratte, & cauate dal Giouio, dal Caro, dal | Politiano, da Cino da Pistoia, dal Firenzuola, & | da diuersi altri più approuati, & migliori | authori della nostra lingua*. | *Con gli essempi à tutte le voci, secondo l’ordine istesso tenuto dall’Alunno.* | CON PRIVILEGIO. | [printer’s mark] | IN VENETIA, | Appresso Gio[van] Battista Vscio. | M D LXXXVIII;

a1v: list of abbreviations (‘Abbreuiature del uocabolario nuouo del Porcacchi.’);

a2r: Porta’s dedicatory letter to Alessandro Peretti (‘Al molto rever[en]do monsig[n]or Alessandro Pereti, padoano, Signor mio colendissimo’);

a2v: blank;

a3r-c6r: Tomaso Porcacchi’s vocabulary (‘Vocabvlario nvovo. di m[esser] Tomasso Porcacchi. Sopra molti uocaboli, che mancauano nella Fabrica dell’Alunno.’);

c6v: blank.

Copies

Manchester, John Rylands Library, Bullock Collection F5

LOCATION

John Rylands Library
Manchester
United Kingdom

SHELFMARK
Bullock Collection F5

COPY SEEN BY
Lorenzo
Sacchini

ONLINE REFERENCES
http://edit16.iccu.sbn.it/scripts/iccu_ext.dll?fn=10&i=1322
https://www.librarysearch.manchester.ac.uk/discovery/fulldisplay?docid=alma9912552664401631&context=L&vid=44MAN_INST:MU_NUI&lang=en&search_scope=MyInst_and_CI&adaptor=Local%

20Search%20Engine&tab=Everything&query=creator,contains,alunno,AND&sortby=rank&mode=advanced&pfilter=cdate,exact,15580101,AND&pfilter=cdate,exact,16001231,AND&offset=0