

[Discorso della grandezza, et felice fortvna d'vna gentilissima, & graziosiss\[ima\] donna; qual fù m\[adonna\] Laura](#)

ENTRY TYPE

Printed Edition

Details

PLACE OF PUBLICATION

Florence
Italy

PRINTER

[Giorgio Marescotti](#)

DATE OF PUBLICATION

1581

MODE OF EXEGESIS

[Lecture](#)
[Life](#)

DEDICATEE

[Pellegrina Cappello Bonaventuri](#)

RELATED TO PETRARCH'S

RVF, Triumph

Descriptions

PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; Petrarch's poems in italic type and lecture in roman type; printed numbering; single lines or small sections of Petrarch's poems set in central blocks, with prose text of lecture distributed across the page beneath each of them.

PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

8°; A⁸-D⁸, E⁴; 69, [3] pp.

TITLE PAGE

DISCORSO | DELLA GRANDEZZA, | ET FELICE FORTVNA | d'vna gentilissima, & graziosiss[ima]
Donna; | qual fù M[adonna] LAVRA, | *DI M[ESSER] FRANCESCO DE' VIERI*, | *detto il Verino*
Secondo, | Dottore, & Lettore publico della Filosofia ordinaria, | & Cittadino Fiorentino. |
ALL'ILLVSTRISSIMA SIGNORA PELLEGRINA CAPPELLO | BENTIVOGLI. | [printer's mark] | IN
FIORENZA, | Appresso Giorgio Marescotti. MDLXXXI. | Con licenzia de' Superiori.

INTERNAL DESCRIPTION

A1r: title page;

A1v: blank;

A2r-A3r: dedicatory letter to Pellegrina Cappello Bonaventuri ('All'illvstrissima, et eccellentiss[ima]
signora, la signora Pellegrina Cappello ne' Bentiuogli');

A3v: blank;

A4r-A6r: preface to Francesco de' Vieri's lecture ('Il proemio di tvtta l'opera');

A6v: blank;

A7r-E2: de' Vieri's lecture ('Discorso di m[esser] Francesco de' Vieri, detto il Uerino secondo'): this
general title is divided into the following chapters: A7r-B2v: first chapter on Laura's state before
birth ('Qual fusse lo stato di m[adonna] Laura, innanzi che venisse al mondo. Cap[itolo] Primo';
<inc> Cominciando dunque dalla felice fortuna di m[adonna] Laura del primo tempo; <exp> come
da piu eccellenti pittori, & poeti ella è espressa, & ritratta in carte); B2v-B6v: second chapter on
Laura's state at the time of her birth ('Qual fusse lo stato della nascita di m[adonna] Laura.
Cap[itolo] II'; <inc> Ma venghiamo al secondo punto della sua nascita; <exp> le cose humili, &
basse diuentano grandi, & alte, come è detto); B6v-D4v: third chapter on Laura's state during her
earthly life ('Lo stato di m[adonna] Laura, mentre ella visse quaggiù in terra. Cap[itolo] III.'; <inc>
Insino à qui si è ragionato della grandezza, & ottima fortuna di m[adonna] Laura; <exp> con
isdegno sugli mostrino, li apportano tormento, & dolore grandissimo); D4v-D7v: fourth chapter on
Laura's state at the time of her death ('Lo stato di m[adonna] Laura nel tempo, che ella morì.
Cap[itolo] IIII'; <inc> Insino à qui io ho dimostrato qual sia la marauigliosa, & ottima fortuna d'vna
donna così rara; <exp> ò segni molto certi dell'altra, che dee essere gloriosa & felice); D7v-E3r:
fifth chapter on Laura's state after her soul went up to Heaven ('Lo stato di m[adonna] Laura poi che
l'anima sua è gita al cielo. Cap[itolo] V'; <inc> Resta finalmente che io ragioni co[n] l'esempio
similmente della graziosissima, & fortunatissima m[adonna] Laura; <exp> come la grandezza di
questo soggetto, & la felice vita, & fortuna vostra richiedeuano. Il fine.);

E3v-E4v: blank.

Copies

[Manchester, John Rylands Library, Special Collections 2115](#)

LOCATION

John Rylands Library
Manchester
United Kingdom

SHELFMARK

Special Collections 2115

NOTES

The lecture expounds Laura's qualities and characteristics by relying on philosophical and religious assumptions as well as by quoting and paraphrasing Petrarch's poems from *RVF* and a few passages from *Triumphus*.

Petrarch's texts mentioned include: *RVF* 159 (B1r); *RVF* 76 (B1r); *RVF* 325 (B3v); *RVF* 154 (B4r); *Triumphus Mortis* II.163-168 (B6r); *RVF* 213 (B7v); *RVF* 37 (C1r); *RVF* 134 (C2v); *RVF* 36 (C4v); *RVF* 71 (C5r and C8v); *RVF* 72 (D1r); *RVF* 39 (D1v); *RVF* 366 (D3r); *RVF* 323 (D3v and D5v); *RVF* 256 (D3v); *RVF* 156 (D3v); *RVF* 314 (D5r); *Triumphus Mortis* I.49-54 (D6r); *Triumphus Mortis* I.67-73 (D6v); *Triumphus Mortis* I.118-120 (D7r); *RVF* 338 (D7r); *RVF* 346 (D8r); *RVF* 346 (D8v); *RVF* 187 (D8v); *RVF* 5 (E1r); *RVF* 270 (E1v); *Triumphus Pudicitiae* 73-78 (E1v); *RVF* 341 (E2v).

ONLINE REFERENCES

http://edit16.iccu.sbn.it/scripts/iccu_ext.dll?fn=10&i=28992

DIGITAL COPY

https://archive.org/details/bub_gb_IBBonOW39coC