

## [\[Triumphs with Ilicino's commentary and index\]](#)

### ENTRY TYPE

Manuscript

## Manuscript Details

### CURRENT LOCATION

Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II  
Rome  
Italy

### SHELFMARK

Vitt.Em.797

### CREATOR

[Petrarch](#)

[Bernardo Ilicino](#)

### DATE

fifteenth century (1475-1480)

### DEDICATEE

[Borso d'Este](#)

### TITLE PAGE

<inc> Questa Sera la Tauola deli Triu[m]phi et suo comento p[er] aconcio dello Lettore

### MODE OF EXEGESIS

[Commentary](#)

[Tools for the reader](#)

### RELATED TO PETRARCH'S

*Triumphs*

### PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

308x225 mm; IX + 199 + II fols.

### PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; humanistic script; single lines or small sections of Petrarch's poems set on left, with commentary distributed across the page beneath either every single line or section of text; one architectural frame; decorated initials.

## INTERNAL DESCRIPTION

fol. IIIr: few scattered lines accompanied with a stave with music notes;

fol. IIIv: blank;

fol. IVr: introductory paragraph to the index of the first lines of Petrarch's poems (<inc> Questa Sera la Tauola deli Triu[m]phi et suo comento p[er] aconcio dello Lettore; <exp> se troui quello che lo lettore desiderasse uedere senza molto affaticarse incercare et cemescolare [sic] lo Libro tutto);

fols. IVr-VIv: index of the first lines of commented sections of Petrarch's poems in order of appearance;

fols. VIv-VIIIv: blank;

fol. IXr: Ilicino's prefatory letter to Borso d'Este ('AD Illustrissimu[m] Mutinie [sic] Ducem Diuom Borsium estensem Bernardi glicini [sic] Medicine philosophie discipuli in triumphos. cl[arissimi] p[oete] fra[ncisci] petrarce expo[si]t[io] Jncipit'; <inc> PVblio Cornelio Scipione Illustrissimo p[er] Nisuna maggiore victoria opiu singulare triumpho; <exp> con uno arde[n]tissimo desiderio di quella semp[re] Uedere et intendere felice nel n[ost]ro seculo et beata in futuro);

fols. IXv-2v: Ilicino's prologue (<inc> VNiuersale sentenza e et dagli antichi et optimi expositori aprouata douersi ine [sic] principij delibri piu cose diligentemente co[n]siderare; <exp> ancora manifesto la p[rese]nte doctrina essere potissima [sic] parte di philosophia morale maximamente utile ala uita ciuile et monastica);

fols. 2v-199r: *Triumphs* with Ilicino's commentary (order: *Amoris I, Amoris III, Amoris IV, Amoris II, Pudicitie, Mortis Ia, Mortis I, Mortis II, Fame Ia, Fame I, Fame II, Fame III, Temporis, Eternitatis*; <inc> Avendo ora quelle quattro cose parziali expedite lequali giudicamo essere necessarie alla chiara intelligentia del libro; <exp> La donde Illustrissimo principe questo si puo ciascheduno p[er]suadere ch[e] queste mie Uigilie Legiera che nissunaltra cosa. aquelle ~~comprendere~~ conponere me indusse che dimostrare amore inuerso del poeta tollare [sic] fadigha amolti ch[e] di Lui si dilectano. et atua Jllustrissima Signoria dimostrare fede Servirtu et deditiione. Laquale io desidero et prego ch[e] sia felice Sicondo Lauolonta tua et dichi piu te ama desidera et adop[er]a mantenerti ingloria. per infinita secula Seculor[um]. Amen);

fol.199r: colophon: Finis;

fol. 199v: scattered and erased letters and numbers.

## VISUAL ELEMENTS

[decoration\(s\)](#)

## MATERIAL COPY

[Rome, Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II, Vitt.Em.797](#)

## LOCATION

Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II  
Rome

Italy

**SHELFMARK**

Vitt.Em.797

**COPY SEEN BY**

Lorenzo  
Sacchini

**NOTES**

Some occasional marginal annotations in red ink by the same hand that transcribed the text; these annotations list the authors of quotations in the main text and provide very basic information (e.g. fol. 149r: 'Se[n]tentia og[gi] gia poi religiosa').

Fol. IXr has a white vine-stem decorated architectural frame with a coat of arms showing a red book on a blue background held by two cupids. Decorated initials in gold at fols. IXr-IXv, 2v, 18v, 47v, 57v, 75v, 88v, 98v, 124v, 151r, 172r, 185r, 198v.

**ONLINE REFERENCES**

[https://manus.iccu.sbn.it/opac\\_SchedaScheda.php?ID=67830](https://manus.iccu.sbn.it/opac_SchedaScheda.php?ID=67830)

**BIBLIOGRAPHY**

Iter, II, 122a

\*\*\*

Tavoni 2004