

[\[Triumphs with Pseudo-da Tempo's life of Petrarch\]](#)

ENTRY TYPE

Manuscript

Manuscript Details

CURRENT LOCATION

Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II
Rome
Italy

SHELFMARK

Vitt.Em.945

CREATOR

[Petrarch](#)

[Pseudo-Antonio da Tempo](#)

DATE

fifteenth century

TITLE PAGE

<inc> Nel tempo che rinoua imie[i] sospiri

MODE OF EXEGESIS

[Life](#)

RELATED TO PETRARCH'S

Triumphs

PHYSICAL DESCRIPTION: FORMAT

216x145 mm; I + 44 + I fols.

PHYSICAL DESCRIPTION: TEXTBLOCK

paper; cursive humanistic script; Petrarch's poems with one verse per line and prose text.

INTERNAL DESCRIPTION

fols. 1r-39v: *Triumphs* (order: *Amoris I*, *Amoris III*, *Amoris IV*, *Amoris II*, *Pudicitie*, *Mortis Ia*, *Mortis I*, *Mortis II*, *Fame Ia*, *Fame I*, *Fame II*, *Fame III*, *Temporis*, *Eternitatis* 1-108);

fol. 40r-44r: [Pseudo-Antonio da Tempo's] life of Petrarch (<inc> Petracha figliuolo de parenzo ciptadino fiorentino disceso dassai antiqua et honesta famiglia; <exp> uno di sonecti et canzoni et laltro li triumpho. Tre libri in uersi cioe Bucolica et delle epistole ad Barbatu[m] et Lafrica: et septe psalmi penitentiali. Amen);

fol. 44r: colophon: Finis deo laus ame[n];

fol. 44v: blank.

MATERIAL COPY

[Rome, Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II, Vitt.Em.945](#)

LOCATION

Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II
Rome
Italy

SHELFMARK

Vitt.Em.945

COPY SEEN BY

Lorenzo
Sacchini

NOTES

Some *maniculae*.

ONLINE REFERENCES

https://manus.iccu.sbn.it//opac_SchedaScheda.php?remlastbc=1&ID=67838